

Programme Provisoire Open Science Days 2026

7-8 septembre 2026 · Géopolis, Université de Lausanne

PARCOURS THÉMATIQUES

La boussole (juridique & éthique)

Le catalyseur (IA accélérateur)

L'équipage (collaboration & réseaux)

L'étincelle (créativité & imagination)

Lundi 7 septembre 2026

09:00

10:00

Keynote — Philosophy of Open Science

Richard Williams (TUM) · Salle 1612 · EN

10:00

Pause café — 30 min

Salle 2121

Salle 2129

Salle 2137

Salle 2144

10:30

12:00

Open data law and policy: Between public interest and commodification
Présentation · EN

Agents IA comme catalyseurs d'ouverture de la recherche
Workshop · FR

Expression artistique de la Science
Table ronde · FR

Collaborer pour soutenir des projets de recherche ouverts : quelles pratiques ? quels besoins ?
Peer-learning · FR

12:00

Déjeuner — 1h30 · Poster session : Partage de codes sources et logiciels (Hall)

13:30

14:45

Points d'attention sur l'OA et le droit d'auteur
Peer-learning · FR

The double-edged sword: Navigating AI's promises and risks for Open Educational Resources
Présentation · EN

L'exposition comme espace de rencontre entre recherche et publics non universitaires
Présentation · FR

Rencontre du 3ème type entre Open Science et Citizen Science
Présentation · FR

14:45

Coffee break — 15 min

15:00

16:15

Points d'attention juridiques/éthiques lors du montage d'un projet collaboratif
Workshop · FR

Gérer l'utilisation de mon œuvre par l'IA (Creative Commons Signals)
Workshop · FR

Dépôts institutionnels et données académiques ouvertes (I)
Peer-learning · FR+EN

Ressources éducatives libres : retours d'expériences
Peer-learning · FR+EN

16:15

Moment convivial

Programme Provisoire Open Science Days 2026

7-8 septembre 2026 · Géopolis, Université de Lausanne

PARCOURS THÉMATIQUES

La boussole (juridique & éthique)

Le catalyseur (IA accélérateur)

L'équipage (collaboration & réseaux)

L'étincelle (créativité & imagination)

Mardi 8 septembre 2026

09:00

10:00

Keynote — Open Science and AI

Mohammad Hosseini (Northwestern University, Chicago) · Salle 1612 · EN

10:00

Pause café — 30 min

10:30

12:00

Case study chercheur·es : mon expérience avec l'OS

Salle 1612 · Tous parcours · FR

12:00

Déjeuner — 1h30 · Poster session : Partage de codes sources et logiciels (Hall)

Salle 2121

Salle 2129

Salle 2137

Salle 2144

13:30

14:45

Le prix de l'OS avec des données personnelles & sensibles

Table ronde · FR

Who controls AI in research and education? Contracts, Models, and Responsibility

Lightning Talks · EN

Peer-learning Agora FNS

Peer-learning · FR+EN

Data stewardship : does it actually work ?

Présentation · EN

14:45

Coffee break — 15 min

15:00

16:15

De l'outil à la pratique : tester une checklist d'autoévaluation éthique

Workshop · FR

Dépôts institutionnels et données académiques ouvertes (II)

Peer-learning · FR+EN

Valoriser ses recherches sous la forme de Podcast

Workshop · FR

Arpentage : lecture commune de textes sur l'Open Science

Peer-learning · FR+EN

16:15

Plénière de clôture

PARCOURS THÉMATIQUES

La boussole (juridique & éthique)

Le catalyseur (IA accélérateur)

L'équipage (collaboration & réseaux)

L'étincelle (créativité & imagination)

Lundi 7 septembre 2026

10h30 - 12h00 · Sessions parallèles

Open data law and policy: Between public interest and commodification

Présentation · EN · Salle 2121

Ramya Chandrasekhar (Centre Internet et Société, CNRS)

While open data is poised as serving the public interest by improving transparency, accountability and citizen participation, legal frameworks for the reuse of public sector information and reuse of data from other data holders in the EU are increasingly based on creating new market mechanisms for the realisation of value from open data.

On the one hand, open data faces problems of extractivism, where free access and reuse of datasets (provisioned as public goods) has concentrated power in the hands of a few well-resourced actors. On the other hand, market mechanisms for the reuse of data, as envisaged under the EU's Data Governance Act, Data Act and the proposed Digital Omnibus, can result in fairer markets but may not advance citizen participation.

In the panel, we will surface and discuss some of these tensions for law and policymaking around open data and data reuse in the EU. We will focus on tensions emanating from data reuse in the AI context, and will conclude with reflections on the notion of "openness" itself, and how it should be connected with the notion of a "data commons".

Agents IA comme catalyseurs d'ouverture de la recherche

Workshop · FR · Salle 2129

Thé Van Luong (Université de Lausanne)

Les agents IA marquent une nouvelle étape dans l'usage de l'intelligence artificielle pour la recherche. Au-delà des assistants conversationnels, ils permettent d'orchestrer des tâches complexes, de manipuler des fichiers, d'exécuter du code et de produire des livrables concrets, ouvrant ainsi de nouvelles perspectives pour la diffusion et la valorisation des travaux scientifiques.

Cet atelier propose une découverte pratique des agents IA appliqués à la recherche. Les participant·es exploreront leurs capacités à travers un cas d'usage concret : la production de visuels destinés à promouvoir la recherche et à la rendre plus accessible au public. L'objectif est double : démystifier les agents IA en les manipulant directement, et montrer comment ils peuvent devenir de véritables catalyseurs d'ouverture, au service d'une science plus visible, plus partagée et plus inclusive.

Expression artistique de la Science

Table ronde · FR · Salle 2137

Aurélien Maignant (UNIL), Josefa Terribilini (HES-SO La Manufacture), Benoît Rossel (HES-SO écal)

Cette table ronde interroge les apports de la création artistique au renouvellement des formes de production, de partage et de questionnement des savoirs. À la croisée des arts de la scène, des dispositifs de collaboration science/art et des arts visuels, les intervenant·es se pencheront sur les porosités entre recherche scientifique et création artistique.

L'expression artistique de la science constitue-t-elle une simple mise en forme accessible de savoirs complexes, ou peut-elle ouvrir de nouvelles voies de compréhension ? Comment concilier exigence scientifique et liberté créative ? Et quel rôle ces pratiques jouent-elles dans notre manière d'appréhender les grands défis contemporains, notamment ceux de l'intelligence artificielle ?

Collaborer pour soutenir des projets de recherche ouverts : quelles pratiques ? quels besoins ?

Peer-learning · FR · Salle 2144

Ermeline Jaggi, Mathilde Panes (HEP Vaud)

Dans cette session de peer-learning, l'objectif est d'échanger entre professionnels de soutien à la recherche (tous métiers confondus) pour résoudre un cas fictif de projet de recherche qui comprend des aspects de science ouverte.

En groupe, comment allez-vous réussir à vous coordonner pour offrir un service optimal et répondre au souhait d'ouverture des chercheur·euses concerné·es ? Vous confronterez vos pratiques et besoins respectifs en vue de cet objectif.

En fin de session, nous tenterons de dresser un bilan des éléments nécessaires à une bonne collaboration autour de ce type de projets.

13h30 - 14h45 · Sessions parallèles**Points d'attention sur l'OA et le droit d'auteur**

Peer-learning · FR · Salle 2121

Suzanna Farace Marazza (Università della Svizzera italiana)

Cette intervention propose une introduction au droit d'auteur appliqué à l'open access. Elle débutera par une brève présentation des notions essentielles (conditions de protection, titularité des droits, exceptions et publication en open access). La majeure partie de la session sera consacrée aux questions des participant·es, afin d'aborder des cas concrets issus de leur pratique et de leur expérience dans l'accompagnement et le soutien à la communauté de recherche. L'objectif est de clarifier les principaux enjeux afin de permettre une gestion responsable du droit d'auteur dans le contexte de l'open access.

The double-edged sword: Navigating AI's promises and risks for Open Educational Resources

Présentation · EN · Salle 2129

Enrique Corredera Nilsson, Nicole Krüger (ZHAW – Zurich University of Applied Sciences)

Before AI, Open Educational Resources (OER) faced several challenges: time-consuming creation — mostly due to copyright and licensing issues —, limited reuse, and poor discoverability. AI tools promise a transformation by facilitating the creation of new materials tailored to specific needs, supporting the navigation of copyright and CC-licensing questions, or enhancing the discoverability of OER. Yet AI also introduces significant risks: a flood of low-quality content, questions about truth and reliability, copyright uncertainties, and debates over open licensing in the context of AI training. AI appears thus as a double-edged sword.

The OER team at the ZHAW University Library explores AI's potential for OER through the fAIr project, where we develop an AI-powered assistant to facilitate the search and reuse of OER. In this interactive session, we share concrete examples and explore: How do we find reliable reference points for AI-generated content? What is the role of individuals and academic libraries? How can we balance openness with responsible AI use?

L'exposition comme espace de rencontre entre recherche et publics non universitaires

Présentation · FR · Salle 2137

Olga Cantón Caro (Université de Lausanne)

Donner vie à une exposition ne se résume pas à présenter des objets, des données ou des résultats. C'est raconter une histoire, tisser un récit, éveiller la curiosité, susciter des émotions. La recherche scientifique y prend une autre dimension, se transformant en une expérience immersive, sensible et accessible à toutes et à tous.

Réaliser une exposition est avant tout un travail d'équipe, mobilisant des professionnels aux compétences et expertises variées qui collaborent autour d'un objectif commun. De la coordination à la création de contenus, en passant par la scénographie et la communication, chaque étape nécessite une approche collective. Cette présentation proposera des pistes concrètes pour mener à bien un projet d'exposition, en abordant à la fois ses dimensions pratiques (financement, planification, etc.) et ses aspects conceptuels et créatifs, tels que la mise en exposition d'une idée ou d'une donnée scientifique.

Rencontre du 3ème type entre Open Science et Citizen Science

Présentation · FR · Salle 2144

Science ouverte et épistémologie du lien : penser le rapport aux savoirs

Célya Gruson-Daniel (INNO3 / Université de Technologie de Compiègne / CNRS Centre Internet et Société)

En considérant la science ouverte comme une formule qui circule entre différents mondes sociaux, cette communication propose d'explorer ces différentes significations pour comprendre ce qu'elles révèlent de notre rapport aux savoirs scientifiques et de leur articulation avec d'autres formes de connaissances (pratiques, d'expérience, autochtones).

À rebours d'une approche principalement outillante, impliquant le développement d'infrastructures, de standards et de modèles économiques, il s'agit de considérer la science ouverte comme un levier réflexif permettant de questionner les modalités de production, de circulation et de légitimation des savoirs.

Dans cette perspective, la science ouverte invite à porter attention aux relations qui rendent ces savoirs possibles et à en prendre soin. En mobilisant la notion d'« épistémologie du lien » (Piron, 2022) ainsi que celle de communs numériques, cette communication propose de penser la science ouverte comme un espace d'attention aux personnes et aux collectifs qui participent à la production et à la mise en partage des savoirs.

Comment les Citizen Sciences contribuent à ouvrir la science

Tizian Zumthurn (Science et Cité)

L'intervention examine la contribution que la Citizen Science peut apporter à l'Open Science. Les deux accordent une grande importance à la transparence des processus. Selon les définitions actuelles, l'Open Science devrait toutefois aller plus loin et ouvrir les sciences de manière fondamentale. La société devrait non seulement être en mesure de comprendre la science, mais devrait également pouvoir participer à la définition des thèmes et des questions de recherche. C'est justement sur ces deux points que les Citizen Sciences peuvent contribuer.

Cette présentation propose quelques réflexions théoriques sur la conception assez hétérogène des pratiques actuelles des Citizen Sciences et explique en quoi cette diversité constitue également un atout. L'intervention s'appuie non seulement sur l'analyse des développements et des conceptions historiques, mais aussi sur les pratiques actuelles des Citizen Sciences en Suisse.

15h00 - 16h15 · Sessions parallèles

Points d'attention juridiques/éthiques lors du montage d'un projet collaboratif

Workshop · FR · Salle 2121

— Description à venir —

Gérer l'utilisation de mon œuvre par l'IA (Creative Commons Signals)

Workshop · FR · Salle 2129

Suzanna Farace Marazza (Università della Svizzera italiana)

Ce workshop propose une introduction aux Creative Commons Signals, une initiative visant à améliorer la lisibilité et l'automatisation des conditions d'utilisation des contenus dans les environnements numériques et d'intelligence artificielle. Destiné aux professionnel·les de l'information ainsi qu'aux chercheuses et chercheurs, il explore comment les CC Signals complètent les licences Creative Commons en permettant d'exprimer plus finement les préférences d'usage, notamment pour la fouille de textes et de données ou l'entraînement de modèles d'IA.

Dépôts institutionnels et données académiques ouvertes (I)

Peer-learning · FR+EN · Salle 2137

— Description à venir —

Ressources éducatives libres : retours d'expériences

Peer-learning · FR+EN · Salle 2144

Open science in MRI workflow: from acquisition to reconstruction and postprocessing

Jaime Barranco (HES-SO)

Our lab works on every step of the MRI workflow — acquisition, reconstruction and postprocessing — through several separate, individually funded projects. We share concrete experiences of building open science into them: what worked, what's still a work in progress, and the infrastructure choices behind it.

Acquisition is built on Pulseseq (vendor-neutral sequence programming), with every acquisition recipe published as a public Standard Operating Procedure (SOP). Reconstruction runs through our in-house framework, published on GitHub; a dedicated project is porting it from MATLAB to Python to remove its proprietary dependency. Our postprocessing project A-Eye is a web platform for automated 3D segmentation of the eye from MRI, released together with an MRI eye atlas on Zenodo.

We discuss the practical trade-offs of open science across these projects: licensing choices, platform decisions, writing competitive open data funding applications, and the gap between making a tool available and making it genuinely usable.

Mardi 8 septembre 2026

09h00 - 10h00 · Keynote · Salle 1612

Open Science in the Age of Artificial Intelligence

Keynote · EN · Salle 1612

Mohammad Hosseini (Northwestern University, Chicago)

In recent years, open science has been an enabler of transparency and scientific credibility. Thanks to numerous open science initiatives and tools, important progress has been made in strengthening the rigor and integrity of research. However, the growing use of artificial intelligence (AI) tools is reshaping how research is designed, conducted, communicated, evaluated, archived, and reused. The anticipated rise of autonomous AI systems is likely to intensify changes and introduce new challenges for the research ecosystem and open science practices.

10h30 - 12h00 · Case study chercheur·es · Salle 1612

Case study chercheur-es : mon expérience avec l'OS

Case study · FR · Salle 1612

*Session plénière · Tous parcours · Descriptions à venir**— Description à venir —***13h30 - 14h45 · Sessions parallèles****Le prix de l'OS avec des données personnelles & sensibles**

Table ronde · FR · Salle 2121

Pierre Benz (Chaire UNESCO, Université de Montréal), Daniel Bizeul (Cresppa-CSU), Pablo Diaz (Université de Lausanne)

À l'heure où la science ouverte s'impose comme un horizon incontournable, la mise en partage des données de recherche soulève des tensions croissantes. Transparence, réutilisation et accessibilité sont aujourd'hui érigées en normes, mais leur mise en œuvre confronte les chercheur-es à des enjeux éthiques, pratiques et politiques majeurs, en particulier lorsque les données sont personnelles ou sensibles.

Cette table ronde propose d'explorer ces tensions à partir d'expériences concrètes de terrain : processus d'anonymisation difficiles, consentement parfois incomplet, risques de ré-identification, usages inattendus ou détournés des données, mais aussi coûts techniques, temporels et relationnels liés à leur ouverture. Elle mettra en dialogue des approches variées afin de comprendre comment se négocient, en pratique, les arbitrages entre protection des personnes et exigences de diffusion.

L'objectif est de dépasser une vision abstraite de l'Open Science pour en restituer la dimension située, faite de compromis, d'incertitudes et de responsabilités. Il s'agira ainsi de questionner collectivement ce que signifie « ouvrir » les données aujourd'hui : à quelles conditions, pour quels usages, et avec quelles marges de manœuvre pour les chercheur-es.

Who controls AI in research and education? Contracts, Models, and Responsibility

Lightning Talks · EN · Salle 2129

Who controls AI in research and education? Contracts, Models, and Responsibility*Mohammad Hosseini (Northwestern University, Chicago)**— Description à venir —***Local AI for Education: Open Models, Privacy, and Responsible Deployment***Anna Sotnikova (EPFL)*

Education and open models: licences govern who can deploy open models, but say nothing about who should, under what conditions, or with what obligations to the people being taught. In education, that gap is especially costly because the people bearing the risk (students, instructors) are rarely the ones who chose the system.

This talk addresses the responsible deployment and evaluation of such models, and highlights a key factor: locally-deployed models offer greater personal data safety, which is critical in the educational context.

Are Scientific Papers Data for AI? Trends and Publisher Positions*Gilles Dubochet (EPFL)**— Description à venir —*

Peer-learning Agora FNS

Peer-learning · FR+EN · Salle 2137

Ces femmes pédagogues, nos passeuses. Anthro-sociologie au trait.

Sandrine Breithaupt, Nicole Goetschi Danesi (HEP Vaud)

Qui sont-elles, celles d'aujourd'hui ? Les femmes pédagogues de notre temps ? Comment pensent-elles ? Quelles sont ou ont été leurs luttes ? Quels sont leurs espoirs ? Quelles sont leurs pratiques, leurs expériences ? Qu'ont-elles à nous dire ? Ce sont avec ces questions que nous avons lancé le premier appel aux femmes que nous connaissons d'abord des mouvements d'Éducation Nouvelle.

Parties en enquêtes dessinées, nous raconterons notre méthodologie en rhizome, nous exposerons nos premières rencontres et inviterons le public à poursuivre avec nous.

Danser pour demain : mobiliser la société civile pour la réinsertion des femmes détenues

Aurélie Stoll (HES-SO Haute école de travail social Fribourg)

Danser pour demain est un projet de sensibilisation à la réinsertion des femmes sortant de prison qui conjugue connaissances scientifiques, expériences vécues et expression artistique. Depuis novembre 2025, il réunit chaque semaine en les murs de la prison de la Tuilière des femmes détenues, chercheuses, artistes, membres de la communauté et intervenantes socio-judiciaires. Ensemble, elles créent une œuvre chorégraphique, une série de portraits vidéo et un podcast. Ces productions seront présentées hors les murs dès février 2027, suivies d'un temps d'échange avec le public, afin de renforcer sa compréhension des enjeux entourant la sortie de prison. La co-porteuse du projet est Manon Jendly, Professeure associée à l'école des sciences criminelles, UNIL.

Faire du film sa maison, de sa maison un film : partager une expérience sensible sur une scène

Frédérique Leresche (HES-SO Haute école de travail social de Fribourg)

« Le film fait maison » consiste en une série de projections de court-métrages réalisés par des personnes qui vivent ou ont vécu la précarité de logement (ces films ont été réalisés dans le cadre d'un projet de recherche sur le non-recours aux droits, FNS-Spark). Les soirées sont accompagnées d'une discussion avec les réalisateur·ices et les équipes des films, et la création d'une fresque collective comme lieu de médiation sociale et culturelle avec l'association Reliefs.

La communication portera sur les dynamiques collectives au cœur de ce projet : comment articuler la valorisation de paroles et de regards habituellement rendus invisibles avec le risque d'exposer des personnes en situation de vulnérabilité ? Comment tenir ensemble l'horizontalité revendiquée du processus créatif et les asymétries qui traversent inévitablement la relation entre chercheur·euses, professionnel·les du cinéma et participant·es ? Nous proposerons de penser ces ambivalences non comme des écueils à éviter, mais comme des points d'appui réflexifs pour repenser les conditions d'une médiation.

Data stewardship : does it actually work?

Présentation · EN · Salle 2144

Zuzanna Zagrodzka (University of Manchester), Susanna Weber (University of Zurich)

Data stewardship has emerged as a key strategy for enabling FAIR and open research practices — but does it work in practice? This session brings together experiences from the UK and Switzerland to critically examine the effectiveness, challenges, and sustainability of data stewardship initiatives.

The session draws on an evaluation of a pilot FAIR data stewardship programme at the University of Sheffield and a case study from the University of Zurich, exploring what has worked, what has not, and how approaches differ across institutional and disciplinary contexts. A central focus is impact: how should success be defined and measured, and how can these services be sustained over time?

Through interactive discussion, participants will share their own experiences and perspectives, identifying common barriers, success factors, and practical strategies for implementation and sustainability.

15h00 - 16h15 · Sessions parallèles**De l'outil à la pratique : tester une checklist d'autoévaluation éthique**

Workshop · FR · Salle 2121

Pablo Diaz, Stéphanie Glaeser (Université de Lausanne)

Cet atelier propose de tester un outil d'autoévaluation éthique sous forme de checklist, destiné à aider les chercheur·es à identifier et à évaluer les enjeux éthiques liés à leurs projets, en particulier dans le contexte de la gestion et de l'ouverture des données de recherche.

Cet outil a été développé à l'initiative de la HES-SO, dans le cadre d'un mandat visant à sensibiliser et soutenir les chercheur·es dans l'examen de la conformité éthique de leurs projets qui ne relèvent pas de la législation sur la recherche sur l'être humain. Il s'inscrit dans une démarche plus large d'accompagnement des pratiques de recherche face aux défis posés par l'Open Science.

L'atelier aura pour objectif de tester concrètement la checklist à partir de cas ou de situations de recherche, d'identifier ses points forts et ses limites, et de recueillir des retours des participant·es afin d'améliorer l'outil.

Dépôts institutionnels et données académiques ouvertes (II)

Peer-learning · FR+EN · Salle 2129

GitHub is now a staple for researchers, but here's the catch

Francesco Varrato (EPFL)

GitHub aide l'Open Science, mais les chercheurs s'arrêtent généralement là au lieu d'aller jusqu'au FAIR. Il n'est ni une archive ni un dépôt de données fiable : le FNS et l'ERC le reconnaissent comme une plateforme de développement utile, mais l'excluent explicitement comme destination suffisante pour le partage à long terme — aucun PID n'est assigné par défaut, les métadonnées de publication et les conditions de licence sont souvent absentes, et le contenu peut disparaître sans préavis.

Par ailleurs, depuis 2026, le code sur GitHub alimente ouvertement par défaut les pipelines d'entraînement IA de Microsoft. Cette contribution peer-learning propose une lecture critique et des pistes concrètes pour remplacer ou coupler GitHub avec des plateformes complémentaires (dépôts de données ou archives institutionnelles), afin de rendre le logiciel de recherche citable, préservé et conforme aux directives des bailleurs de fonds, aux attentes ORD et aux besoins de valorisation des institutions.

Simulation mécanique et données de mesure haute résolution en open data

Jean-Luc Robyr (Haute-école d'Ingénierie et d'Architecture de Fribourg)

L'ingénierie mécanique est une discipline qui essaie de comprendre le comportement d'un système physique réel à l'aide de mesures en laboratoire et de simulations numériques de haute résolution. Les résultats de simulations et de mesures forment des données scientifiques riches et parfois volumineuses, générées lors de projets financés à l'aide de fonds publics. Pourtant, dès que le projet est terminé, ces données sont stockées sur des serveurs locaux, dans des formats souvent propriétaires, sans documentation suffisante pour permettre leur réutilisation.

L'objectif de ce projet est de créer un guide des bonnes pratiques pour le partage de ces données à la communauté scientifique et d'appliquer la méthode sur des données de mesure et simulation déjà existantes.

Rôle des dépôts institutionnels et données académiques ouvertes dans l'analyse des données à l'EPFL

Gaël Bernard (EPFL)

Cette présentation décrit LabExplorer, un outil web exploitant les API de ChatGPT pour interroger librement la base Infoscience de l'EPFL. L'interface génère en streaming un classement dynamique des laboratoires et experts les plus pertinents pour une requête donnée.

Nous montrerons comment cet outil a été déployé concrètement pour cartographier les appels à projets de l'Union européenne au sein des 450 unités de recherche de l'EPFL et automatiser l'envoi d'e-mails personnalisés aux laboratoires concernés. Cette expérience illustre comment l'IA conversationnelle, couplée aux données académiques ouvertes, peut structurer et accélérer la découverte d'experts dans un vaste corpus institutionnel.

Le partage de données de recherche : exemple pratique

Philippe Schneider (HESAV)

Mon intervention aura pour but de partager mon expérience sur le dépôt de données de recherche sur divers « repository ». Je présenterai les bonnes pratiques à suivre, ainsi que les diverses ressources accessibles pour soutenir ces bonnes pratiques. Des aspects légaux et éthiques seront aussi abordés. La présentation n'aura pas pour but d'être exhaustive, mais de servir d'exemple pour animer une discussion sur le partage de données.

Valoriser ses recherches sous la forme de Podcast

Workshop · FR · Salle 2137

Alice Boccara-Lefèvre (Université Rennes 2 / Centre Norbert Elias), Élodie Brunner, Salomé Okoekpen, Josefa Terribilini (La Manufacture, HES-SO)

De nombreux formats cherchent à faire circuler les savoirs issus de la recherche à travers des podcasts ou des documentaires radiophoniques. Or le passage d'une écriture scientifique à une écriture sonore et narrative ne va pas de soi, et nécessite de penser en amont les enjeux de cette transposition.

Cet atelier vise à apporter des outils concrets pour l'écriture, la production et la diffusion de podcasts de recherche. Animé par Alice Boccara-Lefèvre (chercheuse et réalisatrice, autrice du podcast Savoirs Sensibles de la Manufacture) et l'équipe de la Mission Recherche & Innovation de la Manufacture, l'atelier sera d'abord centré sur la présentation de deux podcasts, Savoirs sensibles et Sans-chez-soi [titre provisoire]. Les participant·es parcourront ensuite les étapes de production d'un podcast, de la conception et l'écriture à la diffusion, en passant par la prise de son et le montage.

Arpentage : lecture commune de textes sur l'Open Science

Peer-learning · FR+EN · Salle 2144

Ermeline Jaggi, Mathilde Panes (HEP Vaud)

Nous vous convions à une exploration appelée « Arpentage », une forme de lecture collective issue de l'éducation populaire. Lors de cette session, nous allons nous outiller ensemble en nous appropriant un texte en lien avec l'Open Science puis en partageant nos expériences de lecture. Nous mettrons en commun nos impressions — les éléments qui nous enthousiasment personnellement ou qui questionnent notre positionnement ou pratiques professionnels.

La session est bilingue français-anglais ; les participant·es peuvent s'exprimer dans l'une des deux langues, et les textes seront en anglais et en français. Aucune préparation ni prérequis n'est attendu, pour permettre à chacun·e d'appréhender la lecture de manière démocratique. Si la météo le permet, cette session aura lieu dehors.

We invite you to take part in an exploration called 'Arpentage', a form of collective reading rooted in popular education. No preparation or prior knowledge is required. Weather permitting, this session will take place outdoors.

Poster session — Les deux jours (Hall)

Building a National Framework for Research Data Support in Switzerland: the SRDSN

Poster · EN · Salle Hall

Swiss Research Data Support Network — SRDSN (Hautes écoles suisses)

— Description à venir —

From 52 to hundreds of species: integration of bulk and single-cell transcriptomics across animal diversity in Bgee

Poster · EN · Salle Hall

Marion Nyaboke Nyamari (Université de Lausanne)

Single-cell transcriptomics has become a widely used technology to study heterogeneous and dynamic biological systems. The Bgee database aims at standardizing scRNA-seq dataset annotations across experiments and species for improving data reproducibility and integration, making the resulting expression data comparable between experiments and species.

Bgee is one of the groups leading the scFAIR consortium to coordinate curation work and agree on best practices among major single-cell international resources. As a result, Bgee is recognized as a Global Core Biodata Resource and as an ELIXIR Core Data Resource.

Bgee integrates single-cell with bulk RNA-seq to provide a unified answer to where and when a gene is expressed, and is now extending its model to integrate all animal species with expression data across organs, developmental stages, or cell types.